



Austausch  
Fotografie  
Dateiformate  
lernen  
Bildbesprechung  
Objektive  
Werkstattgespräch  
fachsimpeln  
Idee  
Studio  
Perspektive  
Portrait  
Bildbearbeitung  
Stativ Kamera

## Nahaufnahmen ohne Makroobjektiv

### 27.05.2020

www.fotoschule-nf.de    witt@fotoschule-nf.de

#### **Moin an alle Teilnehmer und Interessierte des Werkstattgesprächs!**

Wir hatten am 27.05.2020 eine interessante Runde zum Thema „Nahaufnahmen ohne Makroobjektiv“, mit Tipps zu Equipment, Hilfsmitteln und Motiven. Vielen Dank für alle Anregungen, auch ich habe wieder neues entdeckt. Man lernt nie aus, und vielleicht probiere ich das ein oder andere demnächst aus:

#### **Workshop „Farben des Jahres“, Teil 2, mit dem Schwerpunkt „Fotografieren im Nahbereich“**

Dazu sind wir im Rosarium Uetersen unterwegs

Freitag, 03.07. - Samstag, 04.07. 2020 und Samstag, 15.08.2020

<https://www.fotoschule-nf.de/workshops/farben-des-jahres/>

#### **Nun aber alle Tipps und Links vom gestrigen Werkstattgespräch:**

##### **Ohne Makroobjektiv gibt's mehrere Möglichkeiten, Nahaufnahmen zu realisieren**

- **Ausprobieren**, mit welchem Objektiv man am nächsten ans Motiv rankommt
- **Nahlinsen**  
ich nutze eine mit +3 dpt (Dioptrien)
- **Umkehrring**  
ein Adapter für die Kamera, um ein Objektiv „verkehrt herum“ an der Kamera zu befestigen. Dadurch ist es möglich, sehr nah ans Motiv heranzukommen. Funktioniert am besten mit Weitwinkelobjektiven
- mit Vorsicht auch „frei Hand“ möglich: einfach das Objektiv verkehrt herum vor die Kamera halten, Zeitautomatik und/oder ISO-Automatik einschalten, Schärfepunkt suchen, auslösen
- **Zwischenringe**  
vergrößern den Abstand zwischen Kamera und Objektiv, dadurch näher ran ans Motiv
- **Interessantes Video dazu:** [https://www.youtube.com/watch?v=j\\_GggvPAF4](https://www.youtube.com/watch?v=j_GggvPAF4)

Bezugsquellen z.B. Foto Brenner, enjoyyourcamera, amazon



### Kerstin hatte einen weiteren Tipp:

- die „**Super Maro Conversion Lens**“ von Raynox  
Makrofotografie mit Nahlinse - Raynox DCR-250  
Link zu **Anwendungsvideo**: <https://www.youtube.com/watch?v=JaXBMLYMXj0>
- Kerstin hat damit Schneeflocken fotografiert, inspiriert vom „Schneeflockenfotograf“ Alexej Kljatov: <https://alexey-kljatov.pixels.com/>

### Dieter experimentiert mit der

- „**Marumi dhg Achromat**“ **Nahlinse**, einer Nahlinse mit verbesserten optischen Eigenschaften. Es gibt sie in unterschiedlichen Stärken, z.B. bei [www.enjoyyourcamera.com](http://www.enjoyyourcamera.com):  
<https://www.enjoyyourcamera.com/Makrozubehoer/Achromatische-Nahlinsen-fuer-Makro/Marumi-DHG-Achromat-achromatische-Nahlinse-5-Dioptrien-52-mm::598.html>
- hier einige Testaufnahmen, welche Dieter freundlicherweise zur Verfügung gestellt hat:



### Neben diesen Werkzeugen könnt ihr auch mal mit der

- **Lochkamera** Nahaufnahmen ausprobieren. Man kann bis ca. 5-6cm ans Motiv ran und „lochkamerascharf“ fotografieren:  
<https://monochrom.com/themen/linsenlose-fotografie/monochrom-pincap-lochblende>  
Diese Pincaps gab seinen Zeitlang für unterschiedlichste Kamerasysteme, mittlerweile schwerer zu bekommen
- Noch ein Link: <https://www.digitipps.ch/fotopraxis/camera-obscura/>

### Mark hatte einen weiteren interessanten Fototipp, aber nicht zu Nahaufnahmen:

- die **1000-Schritte Foto-Challenge**. Einfach mal Video anschauen und nachmachen:  
<https://www.youtube.com/watch?v=Ik1VjZfhSqM>

### Herzliche Einladung zum nächsten Werkstattgespräch, welches wieder offline geplant ist:

**Mittwoch, 24. Juni 2020, ab 19 Uhr**



**BILD - GESCHICHTEN**

Diaschau mit Wings7

Impulsvortrag von [Wilfried Dunkel](#)

<https://www.fotoschule-nf.de/werkstattgespräch>